

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – ЗАХАРОВСКИЙ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МУДО «ДДТ»

_____ Соболева Е.В.

подпись

ФИО

_____ 20 ____ г.

Приказ № ____ от _____ 2019 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»**

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Скворцова Роза Минимухамедовна,
педагог дополнительного образования

с. Захарово
2019

1. Пояснительная записка

Программа «Радуга творчества» предполагает освоение материала на стартовом и базовом уровнях. Стартовый уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Реализация программы на стартовом уровне направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся. Каждый ребенок создаст свой оригинальный продукт, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изготовления поделок может каждый, по - настоящему желающий этого ребенок.

На данном уровне каждый ребенок будет иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать особенности материалов (бумага, пластилин, ткани и т.д.), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа.

уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных знаний и умений на занятиях кружка «Радуга творчества»

Базовый уровень предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы «Радуга творчества».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.).

Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение РФ от 4.09.14 №1726-р).

Приказом министерства образования и науки №1008 от 29 августа 2013 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 г. № 30468).

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Сан.Пин 2.4.4. 3172-14).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества» реализуется совместно с Захаровской средней общеобразовательной школой.

Направленность программы «Радуга творчества»- художественная.

Актуальность программы.

1.Актуальность программы «Радуга творчества» состоит в том ,что она тесно перекликается с современными требованиями жизни. Развитие личности активной, творческой, толерантной – вот задача современного образования, в том числе и системы дополнительного образования.

2. Актуальность данной программы программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем.

Новизна программы.

1.Новизна данной дополнительной общеобразовательной программы опирается на понимание проритетности воспитательной работы,направленной на развитие интеллекта и нравственных качеств.

2.Новизна программы состоит в том, что программа рассчитана всего на один год обучения, но охватывает основные разделы.

3.Данная программа является интегрированной, включающей в себя изучение окружающего мира, изобразительного искусства, художественного труда и технологии.

4.Содержание программы отличается практической направленностью, личностной ориентацией.

У обучающихся формируются следующие образовательные компетенции:

1.Ценностно-смысловая(обучающийся способен видеть и понимать окружающий мир)

2. Общекультурная(опыт усвоения учащимися научной картины мира).

3.Учебно-познавательная(участие в проектной деятельности, формулирование полученных результатов, овладение приемами творческой деятельности).

4. Коммуникативная(овладение навыками работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе).

6. Социально-трудовая(овладение этикой взаимоотношений с кружковцами при выполнении заданий).

7. Компетенция личностного самосовершенствования(формирование культуры мышления и поведения).

Программа внеурочной деятельности «Радуга творчества» существенно дополняет школьное базовое образование, предоставляя каждому обучающемуся возможность погружения в мир социально-значимой творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность программы :

1.формирование высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству

2. Педагогическая целесообразность: через труд, формирование новых эстетических чувств и качеств, приобщить детей к безграничному миру творчества, помочь ребенку, в его социальном становлении.

3. программа способствует разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Цель программы:

1. Формирование у учащихся базовых знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства.
2. Воспитание способности осмысления ребенком роли и значения традиций в жизни народа, в быту и в повседневной жизни.
3. Формирование у подрастающего поколения бережного отношения к культурному наследию, уважения к людям труда.

Задачи программы:

воспитательные:

1 . приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной; формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении.

2. побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали: доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности.

3. способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.

4. воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

5. развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

развивающие:

1. развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.

2. развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.

3. развивать положительные эмоции и волевые качества.

4. развивать моторику рук, глазомер.

обучающие:

1. ознакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества

2.аучить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

3.обучить технологиям различных видов рукоделия.

Возраст детей и срок реализации программы.

Программа ориентирована на детей в возрасте 7-10 лет и рассчитана на 1 год обучения (144 часа), два модуля по 72 часа каждый.

Формы обучения: очная.

Формы и режим занятий Форма организации образовательного процесса – групповое занятие.

Формы организации деятельности:

-фронтальная работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.)

-коллективная (организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно)

-групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь), в малых группах, в т. ч. парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 15 минут.

Ожидаемые результаты :

1.Ожидаемыми результатами реализации программы являются:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Предметные результаты:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Для оценки результативности программы используются следующие методики и диагностики:

- индивидуально-диагностическая карта отслеживания динамики развития учащегося (Приложение № 1),
- тестирование (Приложение № 2),
- тест Э. Торенса (Приложение № 3).

Формы подведения итогов :

- продуктивные: выставки, соревнования, конкурсы. оформление стендов.

Так же учащиеся в течение учебного года принимают участие в конкурсах различного уровня.

2. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			Теоретические	практические
1	Вступительная беседа	2	2	-
2	"Чудеса из леса"	8	1	7
3	Пластилиновые фантазии	8	1	7
4	Бумажная страна.	4	1	3
5	Лоскутное царство	4	1	3
6	Защита проекта «Листья нашего двора»	2	2	-
7	Работа с пластилином.	4	1	3
8	Работа с полосками бумаги.	4	1	3
9	Игра в настольный театр.	6	2	4
10	Аппликация из	4	1	3

	пуговиц			
11	Работа с крупой.	2	0,5	1,5
12	Мастерская Деда Мороза	14	2	12
13	Работа с бумагой	4	1	3
14	Остров ненужных вещей	4	1	6
15	Готовим подарок ко дню Защитника Отечества	4	1	3
16	Изготовление сувенира для мамы в честь женского дня	6	1	5
17	Правила ухода за комнатными растениями.	4	1	3
18	Ниточная страна	4	1	3
19	День Космонавтики	5	1	4
20	ПДД	4	1	3
21	ОБЖ	4	1	3
22	Настольный театр	6	2	4
23	Панно из компакт-дисков	6	2	4
24	«Рисование» пластилином	4	0,5	3,5
25	Подарки для ветеранов ВОВ	4	1	3
26	День семьи	4	1	3
27	Оригами	4	1	3
28	«Весенний букетик»	4	1	3
29	Аппликация из обрывных кусочков бумаги	4	1	3
30	Аппликация из салфеток.	4	1	3
31	Итоговое занятие	2	1	1

	ИТОГО	144	36	108
--	--------------	------------	-----------	------------

3 .Содержание учебного плана.

Модуль 1.

Тема1.1 .Вступительная беседа. (2 часа)

История развития рукоделий. Знакомство с программой и правилами поведения . Режим работы. Правила техники безопасности. Подготовка материалов, инструментов к работе. Беседа о пользе и престижности умений в жизни.

Тема1.2. "Чудеса из леса". (8часов)

Теория. Знакомство с материалами. Поделки из природных материалов.

Практика. Осенний букет (аппликация из листьев). Игрушка из шишек

Тема1.3. Пластилиновые фантазии (8 часов)

Теория. Основные приёмы работы с пластилином. Лепка животных из русских народных сказок. Лепка фруктов.

Практика. «Лепка животных и фруктов» из пластилина.

Тема 1.4. Бумажная страна. (4 часа)

Теория. Знакомство с Интернет-ресурсами. Беседа «Из истории происхождения бумаги, ножниц». ТБ при работе с ножницами.

Практика. Аппликация «Подарок учителю»

Тема1.5. Лоскутное царство (4 часа)

Теория. Ткань, трикотажное полотно. Разнообразие поделок. Идеи для изготовления поделки. Подбор материалов, инструментов. Игольница. Изготовление выкроек-заготовок. Создание поделки из лоскутов.

Практика. Изготовление аппликации из ткани.

Тема 1.6.Защита проекта «Листья нашего двора». (2 часа)

Выставка работ.

Тема1.7. Работа с пластилином. (4часа)

Теория. Рисуем пластилином. «Пластилиновая живопись». Поиск, разработка композиции для будущей работы.

Практика. Изделие грибы.

Тема1.8. Работа с полосками бумаги. (4часа)

Теория. Техника аппликации из полосок бумаги. Построение чертежа, выбор цвета.

Практика. Выполнение аппликации с помощью полосок бумаги. Аппликация «Цветочная поляна»

Тема1.9. Игра в настольный театр. (6 часов)

Теория. Рисование иллюстраций к сказке «Теремок»

Практика. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Изготовление декораций и героев с помощью бумаги. Театральное представление.

Тема1.10. Аппликация из пуговиц (4 часа)

Теория. Создание картины из пуговиц.

Практика. Аппликация из пуговиц

Тема1.11. Работа с крупой. (2 часа)

Теория. Знакомство с видами круп. Применение их в ДПИ.

Практика. Изделие с крупой.

Тема1.12. Мастерская Деда Мороза (14 часов)

Теория. Символ года – петух. Изготовление новогоднего сувенира. Анализ вариантов изделия. Выбор техники исполнения, композиции будущего изделия. Работа с красками. Работа с ватой. Лепка фигур из снега. Мастерская елочных украшений. Требования к ёлочным украшениям.

Практика. Изготовление сувенира к Новому году, Деда Мороза, Снегурочки. Изготовление украшений на ёлку. Аппликация «Зайчики на зимней полянке». Картина «Зимние забавы детей»

Тема1.13. Работа с бумагой (4 часа)

Теория. Закладка для книги. Использование картона, пластилина для основы. Коллективная работа.

Практика. Изготовление закладки для книг. Построение чертежа, оформление, сборка закладки из бумаги. Ремонт книг из библиотеки.

Тема1.14. Остров ненужных вещей (6 часов)

Теория. Домик-кормушка для птиц из пластиковых бутылок. Декор бутылки (декупаж, роспись). Игрушки из спичечных коробков. Волшебная шкатулка (оклеивание коробки пуговицами/ крупами/ракушками, декорирование)

Практика. Поделки из фантиков, открыток, спичечных коробков.

Модуль 2.

2.1. Готовим подарок ко дню Защитника Отечества (4 часа)

Теория. Подготовка к проверке умений учащихся работать по инструкции, умений рассматривать рисунок, чертеж, вырезать квадрат, складывать фигуры, руководствуясь рисунками. Формирование умения предвидеть результат.

Практика. Подарок ко дню Защитника Отечества

2.2. Изготовление сувенира для мамы в честь женского дня (6 часов)

Теория. Обобщение накопленных знаний по теме «Способы обработки бумаги». Вертикальная композиция.

Практика. Сувенира для мамы в честь женского дня

2.3. Правила ухода за комнатными растениями. (4 часа)

Теория. Беседа «Знаете ли вы эти растения?».

Практика. Полив, рыхление почвы, температурный режим.

Тема 2.4. Ниточная страна (4 часа)

Теория. Текстильные материалы. Понятие «мандала». История происхождения. Разнообразие аппликаций из ниток. Знакомство с техникой выполнения.

Практика. Аппликация из ниток

Тема 2.5. День Космонавтики (6 часов)

Теория. Теоретические сведения. Материалы и инструменты для поделок. Составление технологической карты. Специальные приспособления. Особенности работы.

Практика. Изготовление ракеты из разных предметов

Тема 2.6. ПДД (4 часа)

Теория. Подготовка к проверке умений учащихся работать по инструкции, умений рассматривать рисунок, чертеж, вырезать квадрат, складывать фигуры, руководствуясь рисунками. Формирование умения предвидеть результат.

Практика. Поделка – светофор

Тема 2.7. ОБЖ. (4 часа)

Теория. Организация рабочего места, инструменты и материалы. ТБ при работе на уроках и в жизни. Создание условных знаков бытовых предметов особой опасности

Практика. Рисование бытовых предметов особой опасности.

Тема 2.8. Настольный театр (6 часов)

Теория. Создание собственными руками героев и декораций настольного театра.

Практика. Изготовление декораций для настольного театра.

Тема 2.9. Панно из компакт-дисков. (4 часа)

Теория. Урок-путешествие в «Эко град», виды резервных материалов и способы их обработки, резервы в рукоделии и их применение. Инструменты и приспособления. Изучение эскизов и технологий. Панно из компакт – дисков. Коллективная работа. Лепка на диске. Технологические отходы – компьютерные диски. Идеи для поделок.

Практика. Изготовление панно из компакт –дисков. Лепка на диске.

Тема2.10. «Рисование» пластилином (4 часа)

Теория. Понятие панно. Этапы создания. Способы создания объема. Роспись.

Практика. «Рисование» пластилином

Тема2.11. Подарки для ветеранов ВОВ (4 часа)

Теория. Игрушки из пластмассовых бутылок, банок, с применением цветных ниток и ткани.

Практика. Изготовление открыток, поделок для ветеранов ВОВ

Тема2.12. День семьи (4 часа)

Теория. Вырезание по шаблону. Изобразительные возможности панно (ритм, передача движения). Выбор фона.

Практика. Изготовление подарков ко Дню семьи

Тема2.13. Оригами(4 часа)

Теория. Понятие «оригами», способ получения квадрата. Правила сгибания. Возможность творческой работы. Обучение работе по схеме-чертежу.

Практика. Изготовление панно «Букет тюльпанов»

Тема2.14. «Весенний букетик» (4 часа)

Теория. Понятие «композиция», способы избежание ошибок при составлении композиций, приемы крепления и декора.

Практика. Изготовление композиции «Весенний букетик»

Тема2.15. Аппликация из обрывных кусочков бумаги (4 часа)

Теория. Изгибание, резание, разрывание, сгибание, обработка бумаги.

Разметка по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы, сгибание, склеивание.

Практика. Изготовление аппликации и мозаики из обрывных кусочков бумаги

Тема2.16. Аппликация из салфеток. (4 часа)

Теория. Выполнение коллективной работы. Выяснение существенности и назначения этой поделки. Выполнение изделия.

Практика. Изготовление аппликации из салфеток. Цветы из салфеток.

Тема2.17. Итоговое занятие(2 часа)

Подведение итогов за прошедший учебный год, анализ выполненных работ. «Радуга творчества» в моем понимании».

Календарный учебный график .

Модуль 1.(72ч)

№	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	Вступительная беседа(знакомство с материалами, правила тех. безопасн.)	2	беседа	опрос
2.		«Чудеса из леса»	8		
		Теория. Знакомство с материалами. Поделки из природных материалов	2	беседа	демонстрация поделок
		Осенний букет (аппликация из листьев).	2	экскурсия	поделки из природного материала
		Игрушки из шишек	2	беседа	тематическая игра
		Игрушки из шишек.	2	беседа	тематическая игра
3.		«Пластилиновые фантазии»	8		
		Основные приемы работы с пластилином.	2	беседа	опрос
		Лепка животных по мотивам русской народной сказки «Колобок».	2	беседа с элементами игры	тематическая игра
		Лепка животных по мотивам русской народной сказки «Три медведя».	2	ролевая игра	викторина по сказкам
		Лепка фруктов.	2	игра	демонстрация поделок
4.		«Бумажная страна»	4		
		Знакомство с Интернет-ресурсами. Беседа «Из истории происхождения бумаги, ножниц». ТБ при работе с ножницами	2	беседа	опрос
		Аппликация «Подарок учителю»	2	практическая работа	демонстрация поделок
5.		«Лоскутное царство»	4		

		Ткань, трикотажное полотно. Разнообразие поделок. Идеи для изготовления поделки. Подбор материалов, инструментов. «Игольница»	2	беседа	викторина
		Изготовление выкроек-заготовок. Создание поделки из лоскутов. Изготовление выкроек-заготовок. Создание поделки из лоскутов. Аппликация из ткани.	2	практическая работа	выставка
6.		Защита проекта «Листья нашего двора»	2	презентация	выставка работ
7.		. Работа с пластилином.	4		
		Рисуем пластилином. «Пластилиновая живопись». Поиск, разработка композиции для будущей работы	2		демонстрация поделок
		Изделие «Грибы».	2	Практическая работа	выставка работ
8.		. Работа с полосками бумаги.	4		
		Техника аппликации из полосок бумаги. Построение чертежа, выбор цвета.	2	практическая работа	опрос
		Выполнение аппликации с помощью полосок бумаги. Аппликация «Цветочная поляна»	2	беседа	выставка работ
9.		Игра в настольный театр.	6		
		Рисование иллюстраций к сказке «Теремок»	2	беседа	демонстрация
		Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Изготовление декораций и героев с помощью бумаги. (сказка «Теремок»)	2	практическая работа	театральное представление
		Изготовление декораций и героев к сказке «Волк и семеро козлят»	2	практическая работа	театральное представление
10.		Аппликация из	4		

		пуговиц			
		Теория. Создание картины из пуговиц.	2	беседа	демонстрация
		Практика. Аппликация из пуговиц	2	практическая работа	выставка
11.		Работа с крупой.	2		
		Знакомство с видами круп. Изделие с крупой.		практическая работа	выставка
12.		Мастерская Деда Мороза	14		
		Символ года – крыса. Сувенир «Крыса»	2	практическая работа	демонстрация работ
		Изготовление сувенира к Новому году. «Дед Мороз».	2		выставка
		Сувенир «Снегурочка»	2	практическая работа	выставка
		Изготовление украшений на елку (гирлянда)	2	практическая работа	конкурс
		Аппликация «Зайчики на зимней полянке»	2	Игра-путешествие	выставка
		Картина «Зимние забавы детей».	2	беседа	коллективная творческая работа
		Елочная игрушка «Снеговик»	2	практическая работа	выставка
13.		Работа с бумагой	4		
		Изготовление закладки для книг.	2	практическая работа	выставка
		Ремонт книг из библиотеки	2	практическая работа	опрос
14.		Остров ненужных вещей	6		
		Игрушки из спичечных коробков (машина)	2	практическая работа	выставка
		Волшебная шкатулка (оклеивание коробки пуговицами/крупями/ракушками, декорирование)	2	практическая работа	коллективная творческая работа
		Домик-кормушка для птиц из пластиковых бутылок.	2	практическая работа	защита работ

Модуль 2.(72ч)

1.		Готовим подарок ко дню Защитника Отечества	4		
		Открытка ко дню Защитника Отечества.	2	беседа	выставка
		Поделка «Самолет»	2	практическая работа	выставка
2.		Изготовление сувенира для мамы в честь женского дня	6		
		Способы обработки бумаги	2	беседа	опрос
		Сувенир для мамы «Мимоза»	2	практическая работа	выставка
		Открытка для мамы	2	практическая работа	выставка
3.		Правила ухода за комнатными растениями.	4		
		Беседа «Знаете ли вы эти растения?».	2	викторина	опрос
		Полив, рыхление почвы, температурный режим	2	практическая работа	опрос
4.		Ниточная страна	4		
		Текстильные материалы. Понятие «мандала». История происхождения.	2	беседа	опрос
		Разнообразие аппликаций из ниток. Знакомство с техникой выполнения.(Зайчик)	2	практическая работа	выставка
5.		День Космонавтики	6		
		Теоретические сведения. Материалы и инструменты для поделок. Составление технологической карты. Специальные приспособления. Особенности работы.	2	беседа	опрос
		Изготовление ракеты из туалетной втулки	2	практическая работа	игра

		Аппликация «Космос»	2	практическая работа	тематическая выставка
6.		. ПДД	4		
		Поделка « Светофор»	2	практическая работа	игра-соревнование
		Поделка «Дорожные знаки»	2	практическая работа	игра
7.		ОБЖ	4		
		Создание условных знаков бытовых предметов особой опасности	2	практическая работа	опрос
		Рисование бытовых предметов особой опасности	2	практическая работа	защита работ
8.		. Настольный театр	6		
		Создание собственными руками героев и декораций настольного театра.	2	практическая работа	игра
		Изготовление декораций для настольного театра.	2	беседа	опрос
		Изготовление декораций для настольного театра.	2	игра-сказка	коллективная творческая работа
9.		Панно из компакт-дисков. путешествие в «Эко град», виды резервных материалов и способы их обработки, резервы в рукоделии и их применение. Инструменты и приспособления. Изучение эскизов и технологий. Панно из компакт – дисков. «Бабочки»	4 2	 беседа	 коллективная творческая работа
		Коллективная работа. Лепка на диске. «Рыбка»	2	практическая работа	выставка
10.		«Рисование» пластилином	4		
		Понятие панно. Этапы создания. Способы создания объема. Роспись.	2	беседа	опрос

		«Рисование» пластилином	2	практическая работа	выставка
11.		Подарки для ветеранов ВОВ	4		
		Игрушки из пластмассовых бутылок, банок, с применением цветных ниток и ткани.	2	практическая работа	игры
		Изготовление открыток, поделок для ветеранов ВОВ	2	практическая работа	выставка
12.		День семьи	4		
		Вырезание по шаблону. Изобразительные возможности панно (ритм, передача движения). Выбор фона.	2	практическая работа	опрос
		Изготовление подарков ко Дню семьи (открытка)	2	практическая работа	выставка
13.		Оригами	4		
		Понятие «оригами», способ получения квадрата. Правила сгибания. Возможность творческой работы.	2	беседа	опрос
		Изготовление панно «Букет тюльпанов»	2	практическая работа	выставка
14.		Весенний букетик»	4		
		Понятие «композиция», способы избежание ошибок при составлении композиций, приемы крепления и декора	2	беседа	опрос
		Изготовление композиции «Весенний букетик»	2	практическая работа	конкурс поделок
15.		Аппликация из обрывных кусочков бумаги	4		
		Изгибание, резание, разрывание, сгибание, обработка бумаги. Разметка по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы, сгибание, склеивание.	2	практическая работа	опрос
		Изготовление аппликации	2	практическая работа	выставка

		и мозаики из обрывных кусочков бумаги («Медвежонок»)		работа	
16.		Аппликация из салфеток.	4		
		Выполнение изделия. «Одуванчики на поляне»	2	практическая работа	коллективная творческая работа
		Изготовление аппликации из салфеток. Цветы из салфеток. («Гвоздики»)	2	практическая работа	конкурс поделок
17.		Итоговое занятие. Подведение итогов за прошедший учебный год, анализ выполненных работ. «Радуга творчества в моем понимании». Мониторинг качества знаний воспитанников.	2	викторина	тематическая выставка

4. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга творчества» используется следующая **методическая продукция**:

Источники периодической печати:

1. « Дополнительное образование и воспитание», 2010-2014г. Воспитание школьников», март, апрель 2010г; 2013г.
2. «
3. « Рукоделие», 2011-2014г.
4. « Карнавалы, фестивали, праздники», 2008- 2009г.
5. « Маруся», 2013-2014г.
6. «Лиза», 2011-2013г.
7. «Добрые советы» 2012г; 2014г.

Интернет ресурсы.

<http://stranamasterov.ru>

<http://www.encyclopedia.ru/>

<http://www.nachalka.ru/>

<nsportal.ru/site/all/sites>

<http://zaprizami.ru>

www.dop-obrazovanie.narod.ru

Литература для детей

Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества.: ОЛМА-ПРЕСС, 2010 г.

Diana Креатив.-№8. -2012 г.

Евстратов Л.М. Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин. М., 1997 г.

Концов В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Ярославль.: Академия развития, 2011 г.

Маракаев О. Первый букет. Ярославль: Академия развития, 1999 г.

Методы обучения, используемые педагогом дополнительного образования при реализации данной программы: словесный («История создания бумаги», «Праздники»), объяснительно-иллюстративный («Техника оригами», «Элементы композиции», «Виды бумаг, ниток»), метод стимулирования учебной деятельности («Настольный театр»), репродуктивный («Композиционные приемы», «Виды аппликации»), проблемный («Поделки из бросового материала», «Тематические композиции»); эвристический («Жанры ДПИ»).

Формы организации занятий: беседы, конкурсы, открытое занятие, оформление стендов, выставок, игры.

4. Методическое обеспечение .

1.Формы и методы проведения занятий.

1.1 Традиционные:

Экскурсия, ролевая игра, викторина, беседа, игра-сказка, выставка.

Методы: словесный, объяснительно-иллюстративный, проблемный, метод стимулирования.

1.2 Активные и интерактивные:

- ролевая игра, игровые ситуации, дидактическая игра

- технология творчества . игровые технологии.

2. Учебные (дидактические) материалы:

- плакаты с цветовыми схемами и системами,
- репродукции, фотографии, картинки с изображением композиций, поделок и т.д.,
- презентации, подготовленные к каждому занятию.

3. Техническое оснащение:

- просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет,
- парты, стулья,
- классная доска и проекционный экран,
- шкафы для хранения методического, дидактического материалов,
- ноутбук, проектор,
- CD-диски, вата, пуговицы, фантики, открытки, спичечные коробки,
- нитки, ткани, иголки, салфетки,
- листья, веточки, ягоды, шишки.
- наглядные пособия

4.Формы контроля:

Формы контроля:

- 1.Промежуточный: педагогическая диагностика знаний, умений и навыков учащихся по уровням (высокий ,средний, низкий)
2. Итоговый: беседа , викторина, конкурс, творческая работа.

5.СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ЛИТЕРАТУРЫ:

Для педагога

Безуель С. Мир живой природы в деревне / Пер. с фр. А.Левинной. – М.: Астрель, 2011

Величко Н.В. Поделки из пластилина. 2011г.

Волкова Н. «100 замечательных поделок из всякой всячины» Ростов-на-Дону, 2009 г. 154стр.

Григорьева Г. «Любимое рукоделие» Москва 2009г. 192стр.

А.М.Гукасова «Внеклассная работа по труду», М.Просвещение, 2014г.

Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное (основы объёмного конструирования). Ярославль. Академия развития 2011 г.

Журнал «Делаем сами» 2010год №1-24

Журнал «Девчонки и мальчишки» 2010год №6-12

Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — СПб.: Кристалл, 2001.

Лутцева Е.А. «Технология 1–4 классы. Программа» Москва 2008г.

Махмутова Халидя «Остатки ткани и пряжи. Панно, картины, подушки, покрывала, скатерти» Москва 2009г. 79стр.

Носова Т. «Подарки и игрушки своими руками» Москва 2008 г. 76с.

Перевертень Г.И. «Самodelки из бумаги», М.Просвещение, 2007г.

Перевертень Г.И. «Самodelки из разных материалов», Москва 2007г.

Литература для детей

Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества.: ОЛМА-ПРЕСС, 2010 г.

Diana Креатив.-№8. -2012 г.

Евстратов Л.М. Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин. М., 1997 г.

Концов В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Ярославль.: Академия развития, 2011 г.

Маракаев О. Первый букет. Ярославль: Академия развития, 1999 г.

Приложение 1

Индивидуально-диагностическая карта

отслеживания динамики развития учащихся

Школа_____ Творческое объединение_____

Фамилия_____Имя_____Возраст____Класс_____

Год обучения_____

Педагог _____

Черты индивидуальности	Начало уч. года	Конец уч. года
1. Сведения о семье - состав семьи; - обстановка в семье; - воспитательные позиции в семье.		
2. Здоровье - общее состояние здоровья; - позиции к образу жизни.		
3. Волевые черты характера - настойчивость в работе; - дисциплинированность; - организованность (планирование, самоконтроль в работе).		
4. Мотивы посещения творческого объединения - здоровье (физическое и психическое); - любознательность; - трудолюбие; - одобрение педагога; - игровая деятельность; - самоутверждение (уверенность, неуверенность в себе)		

<p>5. Ценностные ориентации</p> <p>- к себе;</p> <p>- к коллективу;</p> <p>- к здоровью.</p>		
<p>6. Нравственные черты характера</p> <p>- доброта;</p> <p>- честность.</p>		

Условные обозначения:

Ī - высокий уровень (отличное усвоение знаний);

Δ - средний уровень;

○ - низкий уровень.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 141801485388770673109170416287983275056075262805

Владелец Соболева Елена Викторовна

Действителен с 11.10.2023 по 10.10.2024